

INTERNO

03



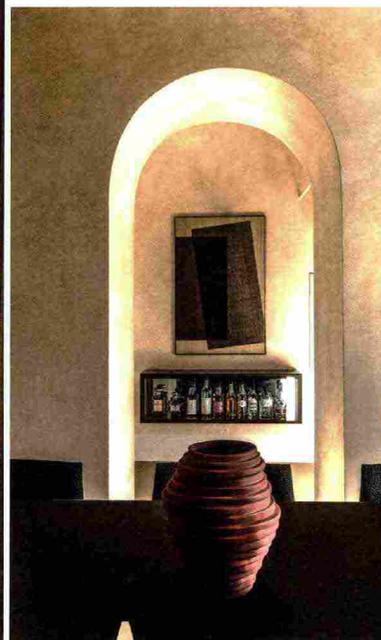
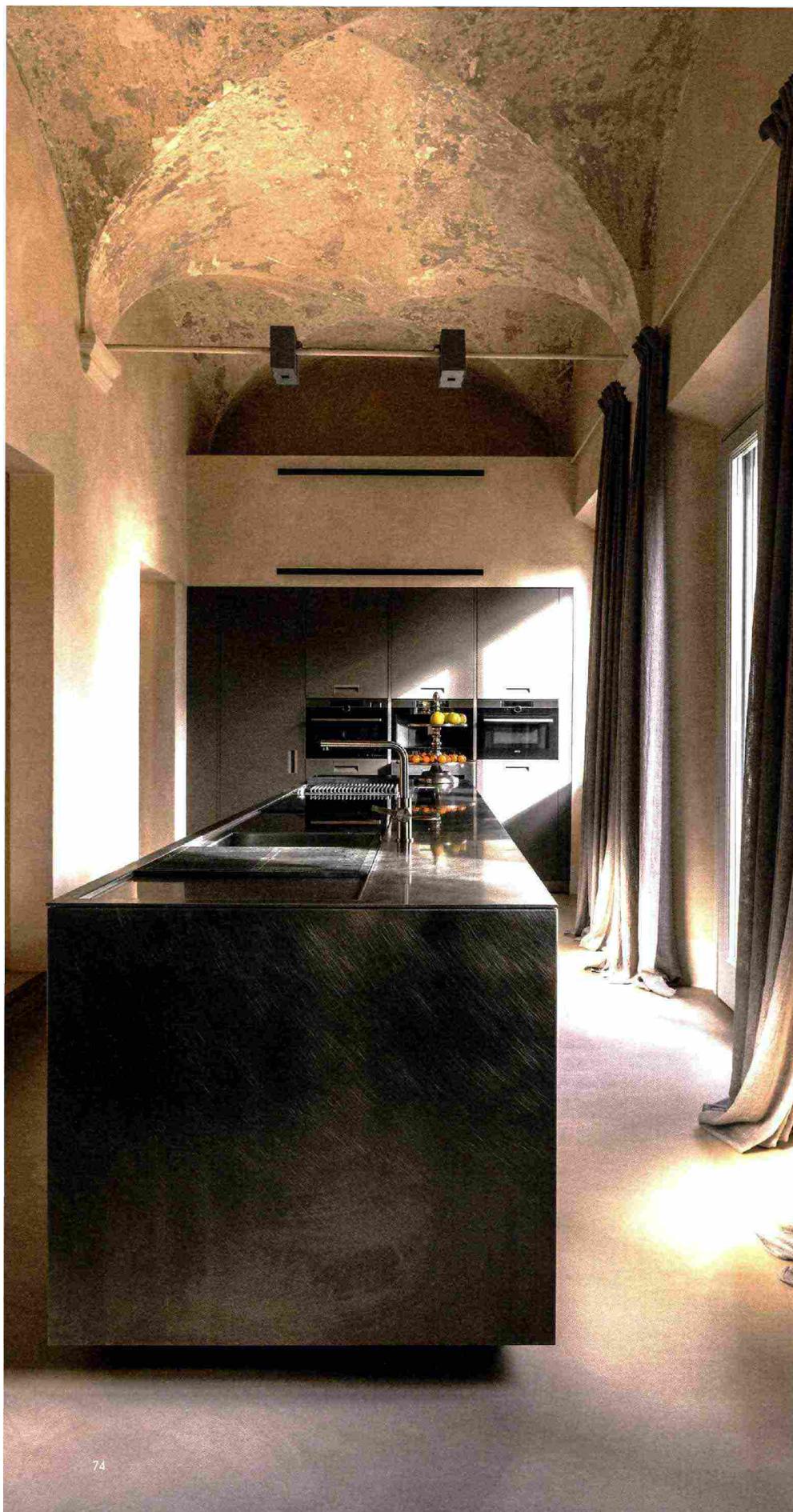
RACCONTO »
ALDO MAZZOLANI

FOTOGRAFIE »
VITO CORVASCE

LA VITA NARRATA

AFFASCINANTI AMBIENTI CONTEMPORANEI IN UN ANTICO PALAZZO

Un progetto ereditato e un cantiere già avviato, come frequente nella storia dello studio di architettura. Palazzo Batignani, questo è il nome della splendida realizzazione presentata in queste pagine, si colloca in posizione baricentrica nel centro storico di Montepulciano, splendido borgo nella campagna senese. Risultato da piccoli volumi di origine medioevale, l'edificio viene ristrutturato tra il XVI ed il XVII secolo per nobilitarlo tanto da divenire Palazzo. Un committente attento e capace di intravedere il potenziale celato negli spazi, oltre ad un contesto di assoluto pregio storico ed alle straordinarie vedute sulla campagna poliziana, hanno permesso di rivoluzionare il progetto precedente e di trasformare un'abitazione classica ma antiquata in una elegante e raffinata residenza contemporanea. Tutto questo ad opera dello Studio di Architettura Andrea Milani. Su una superficie di circa 400 metri quadri, giochi di allineamenti e simmetrie, grandi altezze, visuali e scorci che spaziano sui vigneti circostanti, l'uso sapiente di materiali restituiscono un ambiente fresco e luminoso, contemporaneo, pur nella sua dimensione storica. Dalla demolizione degli intonaci originari è emerso da subito un secondo ordine di aperture che lo studio ha deciso di mettere in gioco aprendole e creando nuovi allineamenti e visuali tra le varie stanze. Si sono venuti così a creare degli spazi connessi, come tra la sala da pranzo e la zona degustazione, e delle enfilade, che mettono in continuità visiva tutte le stanze con il perno della casa, il grande salone di 100 metri quadri. In adiacenza ad esso la riapertura di un trittico di aperture permette di mettere in scena la cucina, con un soffitto a volte a crociera e tre grandi aperture che si affacciano sulla campagna poliziana.



Altro punto fondamentale è stato il recupero delle superfici murarie interne. L'obiettivo è stato quello di evitare il più possibile di creare uno spazio falso, asettico, un semplice contenitore di oggetti di design come spesso viene fatto, bensì di renderlo uno dei protagonisti della scena: pur mantenendo geometrie lineari e arredi dal design minimal, l'uso della calce naturale per l'intonaco e la velatura delle travi crea una patina capace di rendere le superfici porose e ruvide ma al contempo attuali. Il sapiente lavoro di Grazia Pavimenti Artistici (AR) ha permesso, una volta recuperati i pochi elementi rimasti integri, di ricreare, tramite una diversa composizione di miscele, i colori originali, materiali e stampe di un tempo (ormai difficili da trovare).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

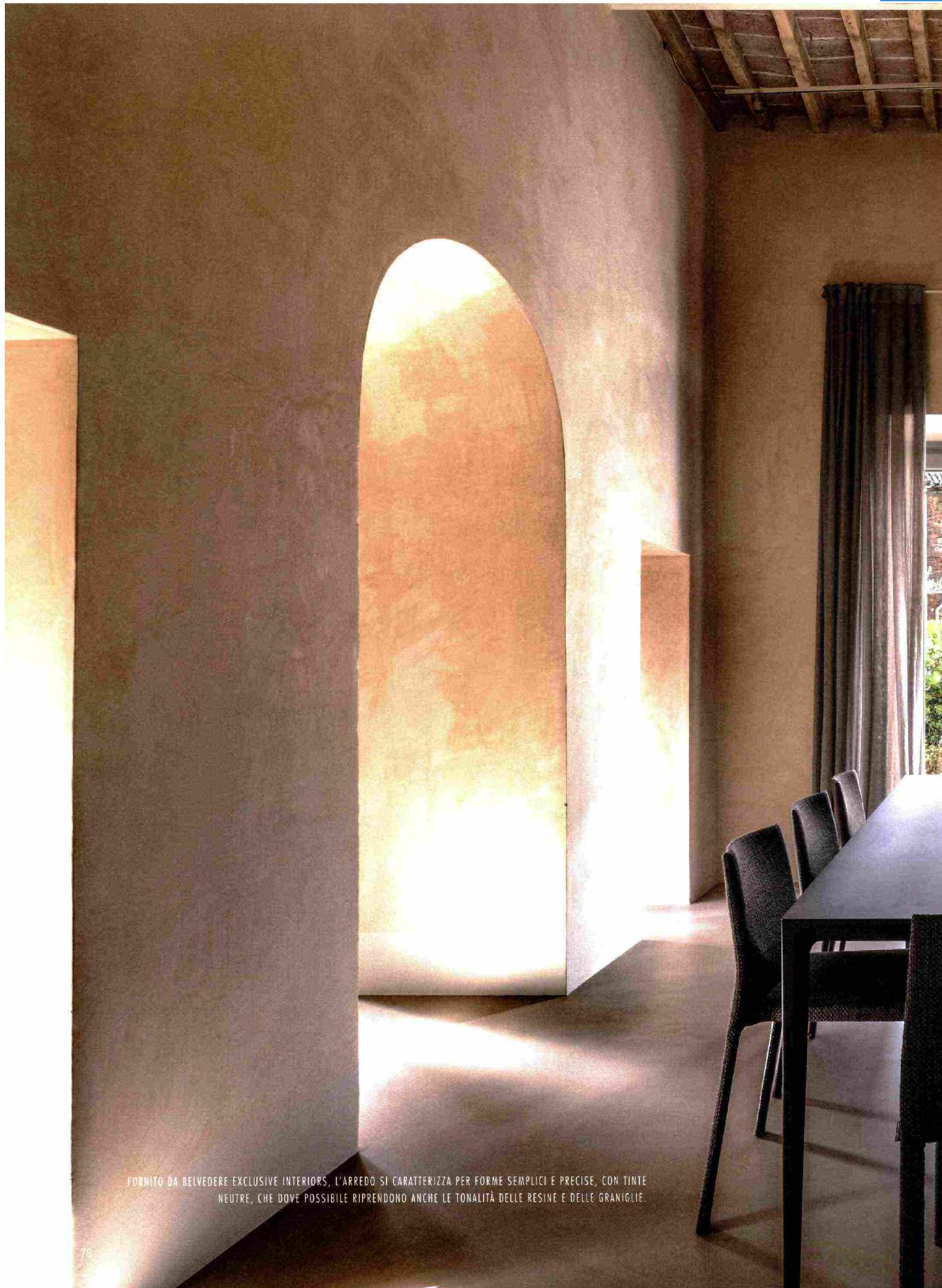


POSTA IN POSIZIONE CENTRALE,
L'ISOLA IN ACCIAIO SPAZZOLATO DI
ARCLINEA APPARE COME UN ALTARE
CREANDO UN AMBIENTE QUASI DAL
VALORE ASCETICO.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

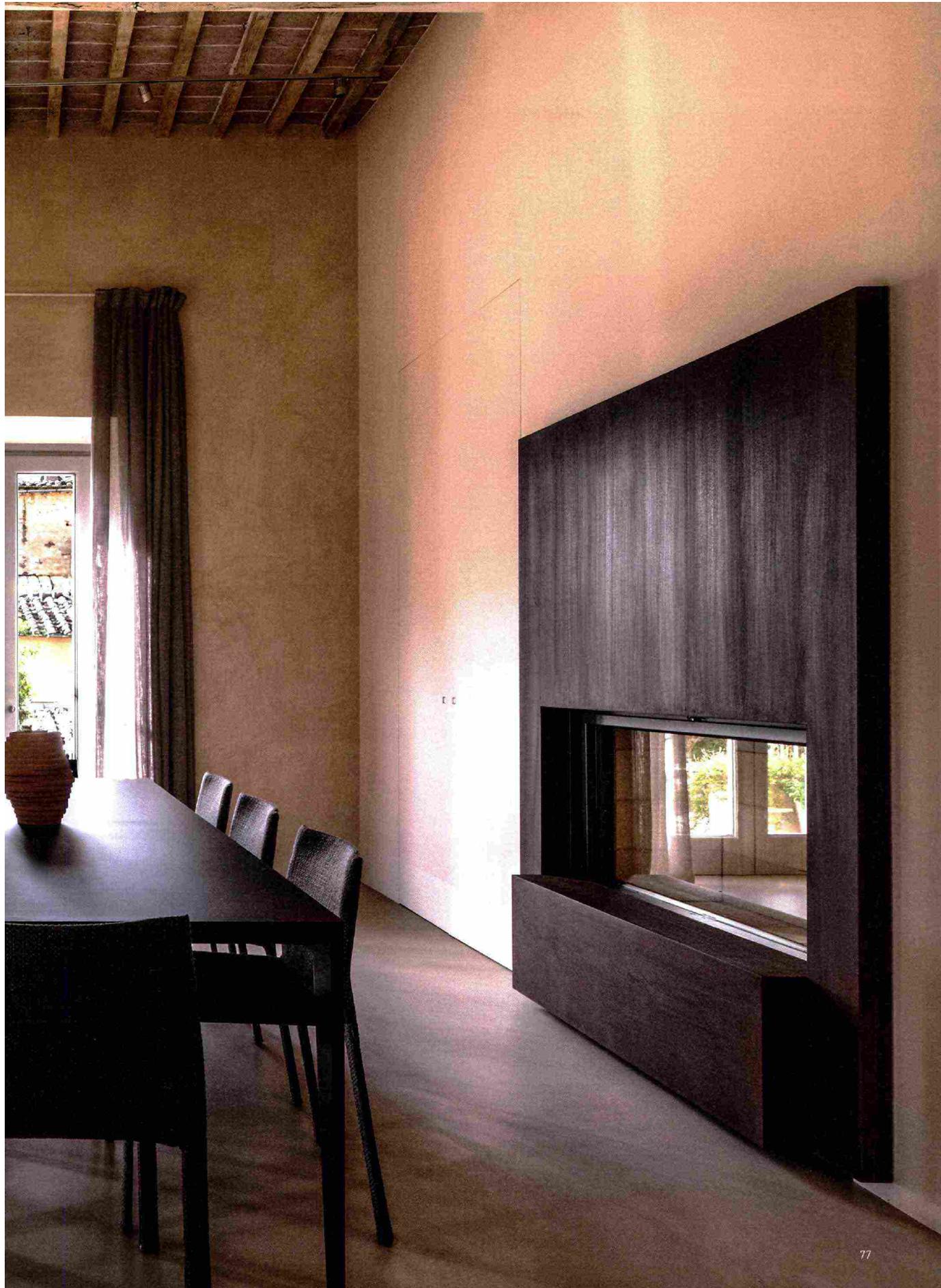
75



FORNITO DA BELVEDERE EXCLUSIVE INTERIORS. L'ARREDO SI CARATTERIZZA PER FORME SEMPLICI E PRECISE, CON TINTI NEUTRE, CHE DOVE POSSIBILE RIPRENDONO ANCHE LE TONALITÀ DELLE RESINE E DELLE GRANIGLIE.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

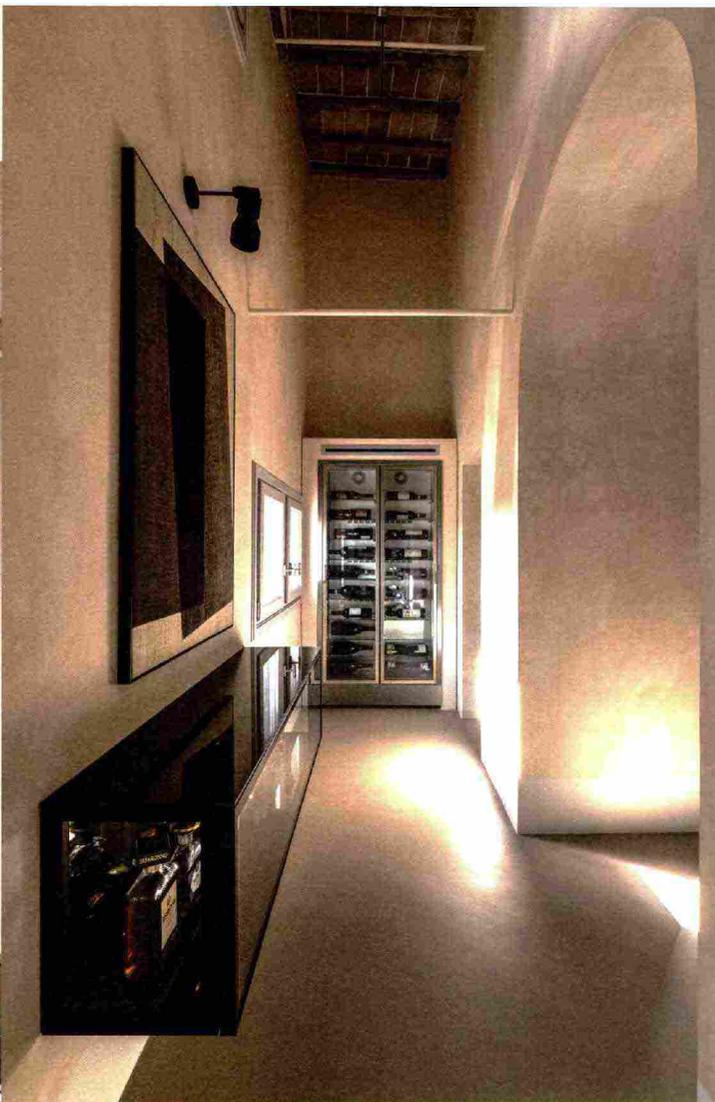
082928



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

77



Le altre pavimentazioni sono state risolte con l'uso della resina HD Surface. In dialogo con i colori naturali dell'intonaco è stato scelto un tono marrone, colore delle terre circostanti, che ben si confronta con l'acciaio spazzolato della cucina e altri arredi. Il giunto tra resina e graniglie è stato risolto con un profilo in ottone, mentre nei salti di quota è stato inserito un blocco in travertino. In completa armonia, superfici lisce e angoli retti dei mobili si mescolano ai tessuti garzati delle tende, così come i colori delle graniglie si accordano perfettamente alle pelli color cognac di poltrone e letti creando un ambiente contemporaneo. Ciò che da sempre caratterizza lo Studio è l'inserimento di elementi architettonici che identificano il progetto attraverso un segno unico contemporaneo che distingue ogni singolo intervento.

78

Aziende & Professionisti

STUDIO DI ARCHITETTURA ANDREA MILANI

"Creiamo mutazioni architettoniche virtuose, in contesti altamente storicizzati". Andrea Milani. Come architetto, Andrea Milani ha le sue radici nel cuore del centro storico di Siena, una delle città medievali più rilevanti nel panorama toscano, dove ha fondato il suo studio di architettura nel 1997. Laureato presso la storica e avanguardista IUAV di Venezia, con una tesi condotta nella Mosca di fine anni '90, lavora e pubblica principalmente in Italia, Olanda e India, su una vasta varietà di progetti internazionali, pubblici e privati. Fonda il suo Studio alla fine degli anni '90 ed attualmente si avvale di 10 collaboratori. Operare in situazioni delicate e affrontare le stratificazioni storiche del contesto e quelle ancor più fragili del paesaggio, sono le abituali condizioni dell'architettura. Il percorso dello Studio muove dall'intenzione di stabilire una relazione non generica con il luogo, cercando di investigare le pieghe sedimentate del contesto, le complessità orografiche, materiche, geometriche, antropologiche e le possibilità interstiziali del tessuto. Nei circa venticinque anni di attività lo studio ha operato nel settore pubblico e privato, in Italia e all'estero.

IN QUESTO INTERNO

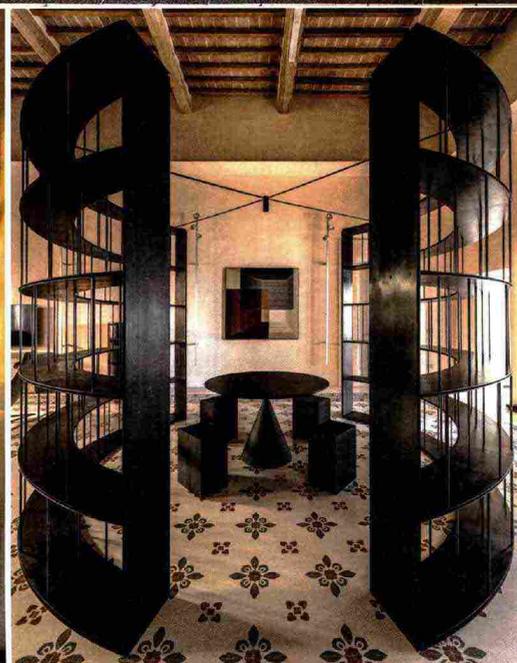
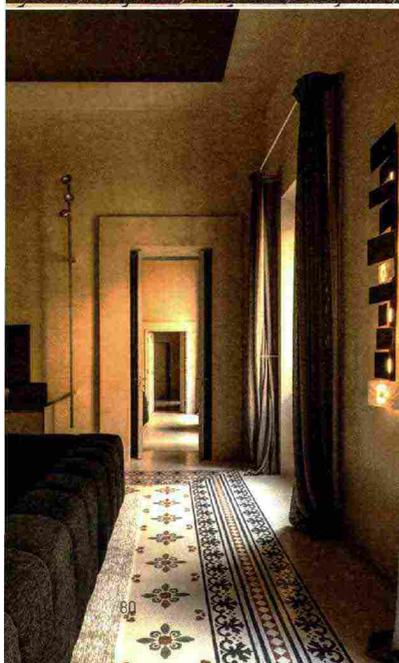
Lo studio ha ristrutturato e arredato il palazzo.

VIA TOMMASO PENDOLA, 18 SIENA
0577 226465
INFO@STUDIOMILANI.EU
WWW.STUDIOMILANI.EU

082928

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

IL PERNO DELLA CASA È IL GRANDE SALONE DI 100 METRI QUADRI. IN ADIACENZA AD ESSO LA RIAPERTURA DI UN TRITTICO DI APERTURE PERMETTE DI METTERE IN SCENA LA CUCINA, CON UN SOFFITTO A VOLTE A CROCIERA E TRE GRANDI APERTURE CHE SI AFFACCIANO SULLA CAMPAGNA POLIZIANA

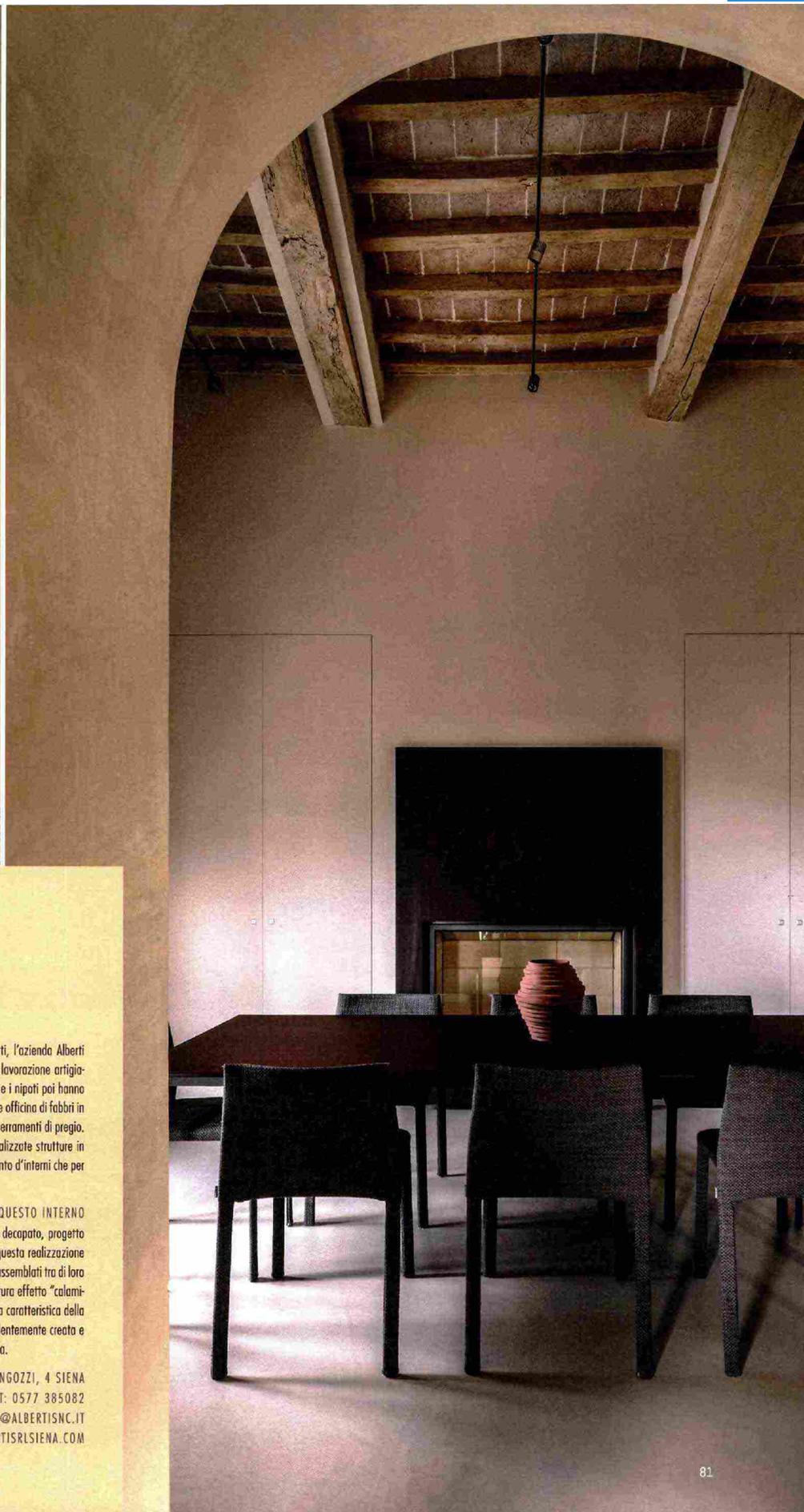
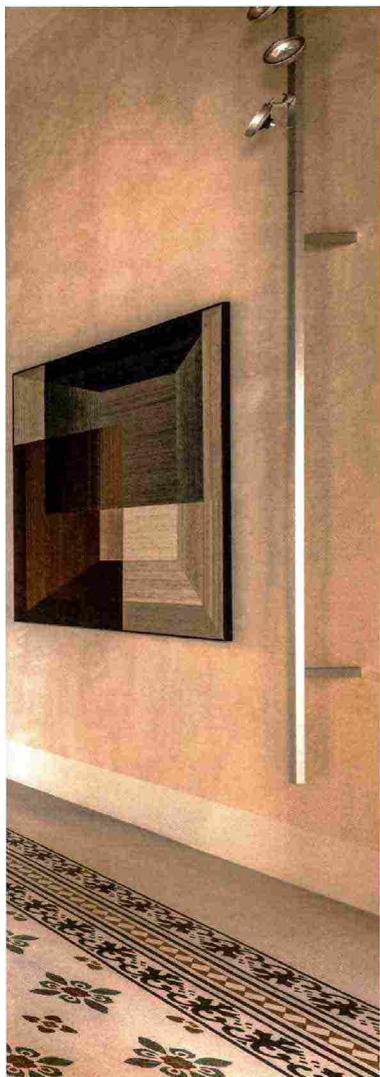


UNA SCULTURA IN FERRO CALAMINATO CHE SI FA LIBRERIA RACCHIUDE AL SUO INTERNO UNA PICCOLA ZONA STUDIO.

Qui la necessità della committenza di realizzare una piccola zona studio, ha dato l'occasione di introdurre all'interno del grande volume del salone una scultura in ferro calaminato che si fa libreria: dal disegno semplice, composta da sei ordini di lame ad anello scanditi da tiranti in metallo brunito, crea un luogo intimo e racchiuso, ma allo stesso tempo aperto verso il salone. Al centro un corpo illuminante di Davide Groppi illumina tavoli e sedie DeSalto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928



ALBERTI SRL

Fondata negli anni '30 dai fratelli Piero e Giulio Alberti, l'azienda Alberti prosegue l'attività, con grande passione e impegno, di lavorazione artigianale del ferro battuto in tutte le sue forme. I figli prima e i nipoti poi hanno contribuito a sviluppare quella che prima era una semplice officina di fabbri in una realtà leader in Italia, nella realizzazione e posa di sarramenti di pregio. All'interno dell'azienda, di circa 2.500 mq, vengono realizzate strutture in ferro, acciaio inox, ottone ed alluminio, sia per arredamento d'interni che per strutture più complesse.

IN QUESTO INTERNO

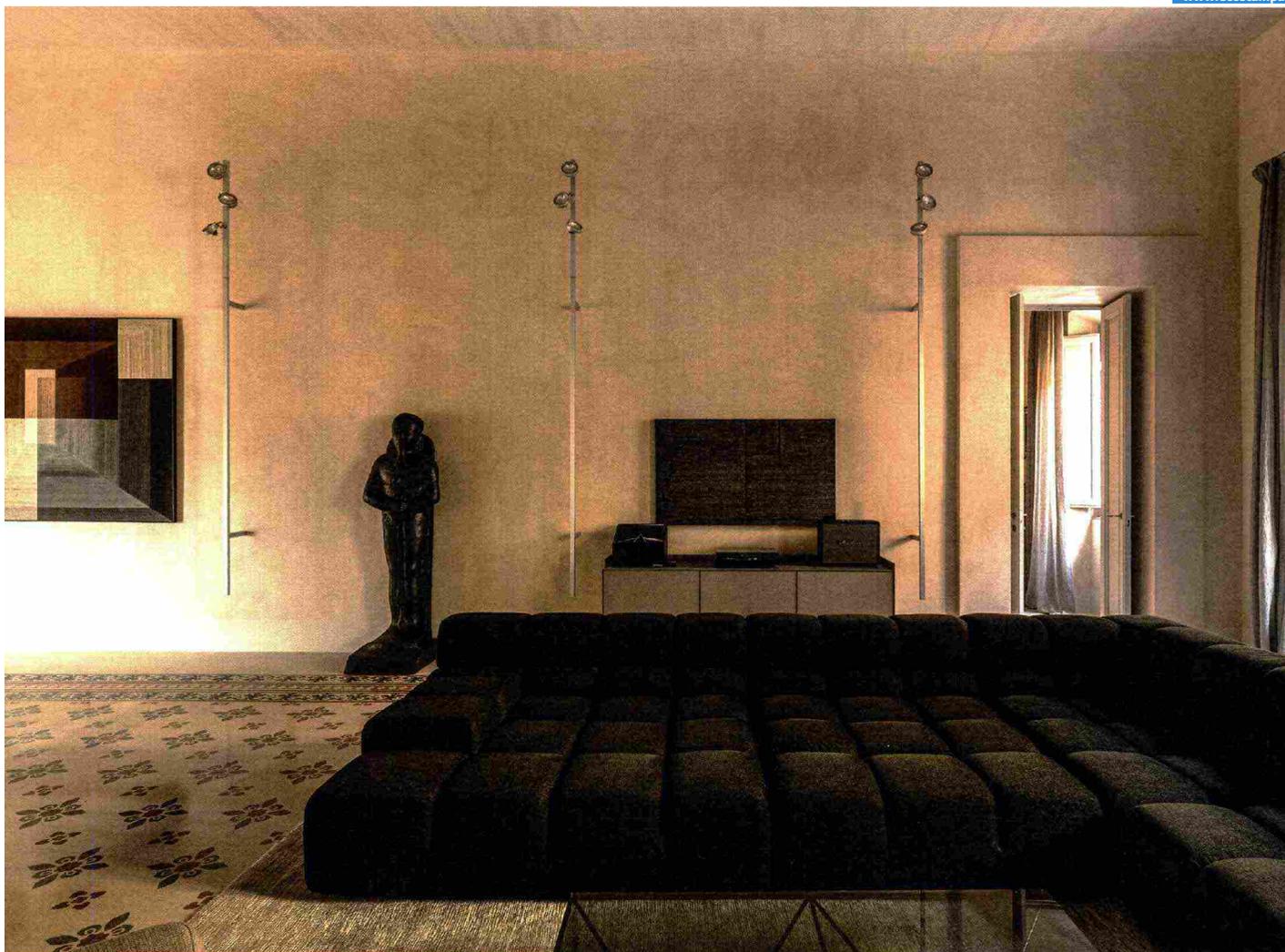
L'azienda ha realizzato la libreria, in lamiera di acciaio decapato, progetto dello Studio Andrea Milani di Siena. La particolarità di questa realizzazione riguarda la creazione di doppi piani curvi tagliati di laser, assemblati tra di loro tramite degli elementi tondi in acciaio inox brunito e finitura effetto "calamina" che conferiscono alla libreria un aspetto esclusivo. La caratteristica della colorazione scura è data da una brunitura originale, sapientemente creata e brevettata dalla maestria degli artigiani di questa azienda.

VIA N. MENGOLZI, 4 SIENA
T. 0577 385082
INFO@ALBERTISNC.IT
WWW.ALBERTISRLSIENA.COM

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928

81



BELVEDERE SRL

Fondata da Massimo Presentini, Belvedere nasce nel 1969 ed opera nell'arredamento di lusso distribuendo i migliori brand nazionali ed internazionali da quasi 50 anni. Belvedere Exclusive Interiors, divisione specializzata in contract e realizzazioni su misura, ha preso forma ed affiancato l'attività dello Store nel 2007 con l'obiettivo di fornire un servizio completo realizzando ovunque progetti chiavi in mano per clienti finali e studi di progettazione. Belvedere oggi rappresenta un'eccellenza italiana nell'ambito dell'interior design e dell'arredamento di alto livello grazie ad una struttura organizzata e ricca di competenze specializzate. Belvedere Exclusive Interiors si muove da sempre in ambito internazionale e, grazie ad un'esperienza ormai consolidata, è in grado di offrire le migliori soluzioni alle richieste provenienti dai paesi più diversi. Un team di professionisti qualificati gestisce abitualmente progetti complessi in qualsiasi parte del mondo, coordinando attività di progettazione, realizzazione ed installazione; l'ambito internazionale è garantito dall'ufficio operativo di Mosca e da importanti collaborazioni con partner selezionati in paesi come Cina, Stati Uniti e Medio Oriente.

IN QUESTO INTERNO

L'azienda ha eseguito la progettazione, la disposizione e la fornitura degli arredi dei vari ambienti quali cucina, living, sala da pranzo, camere da letto, cabine armadio e terrazzo (outdoor), ad eccezione dei bagni.

VIA IV NOVEMBRE, 23 AREZZO

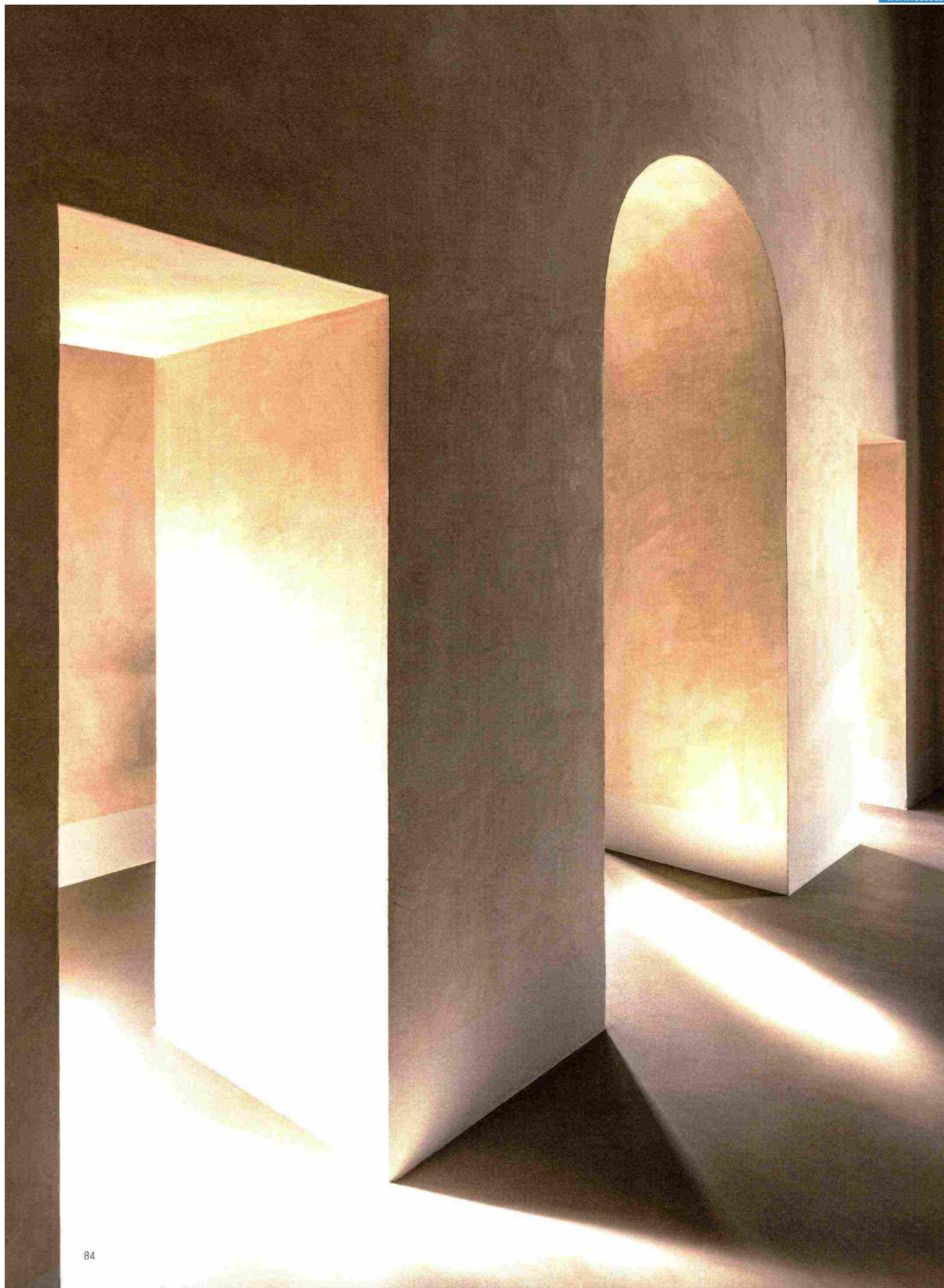
T. 0575 900177

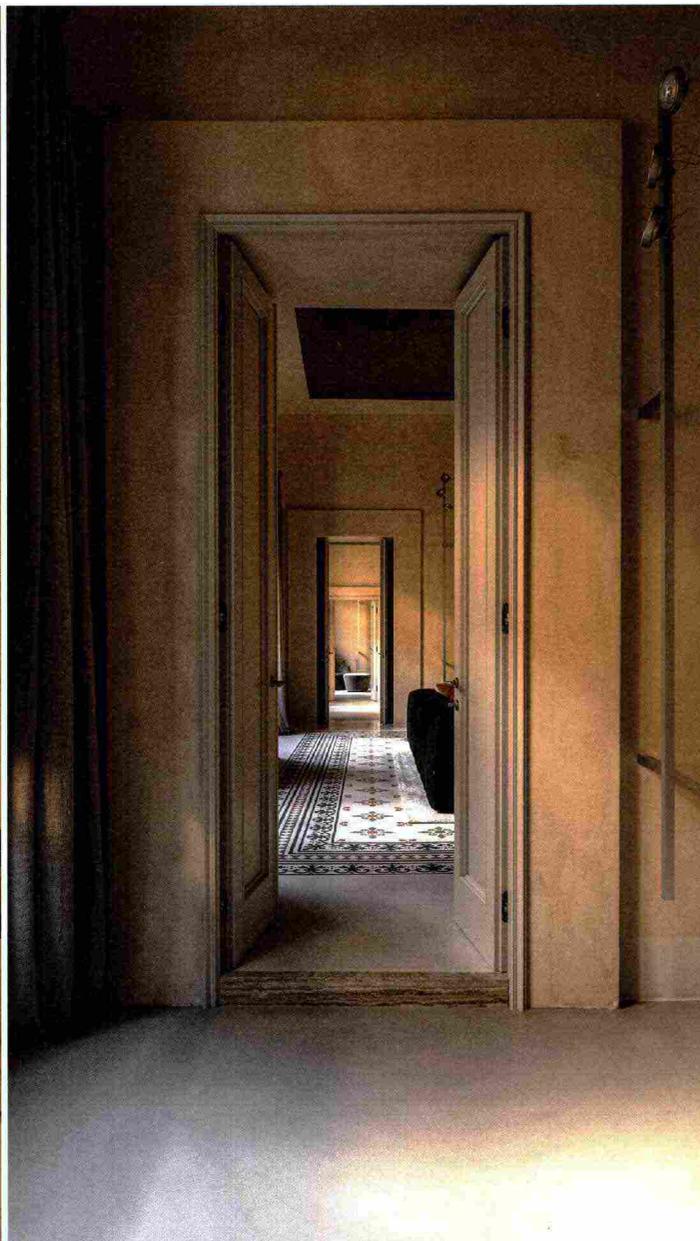
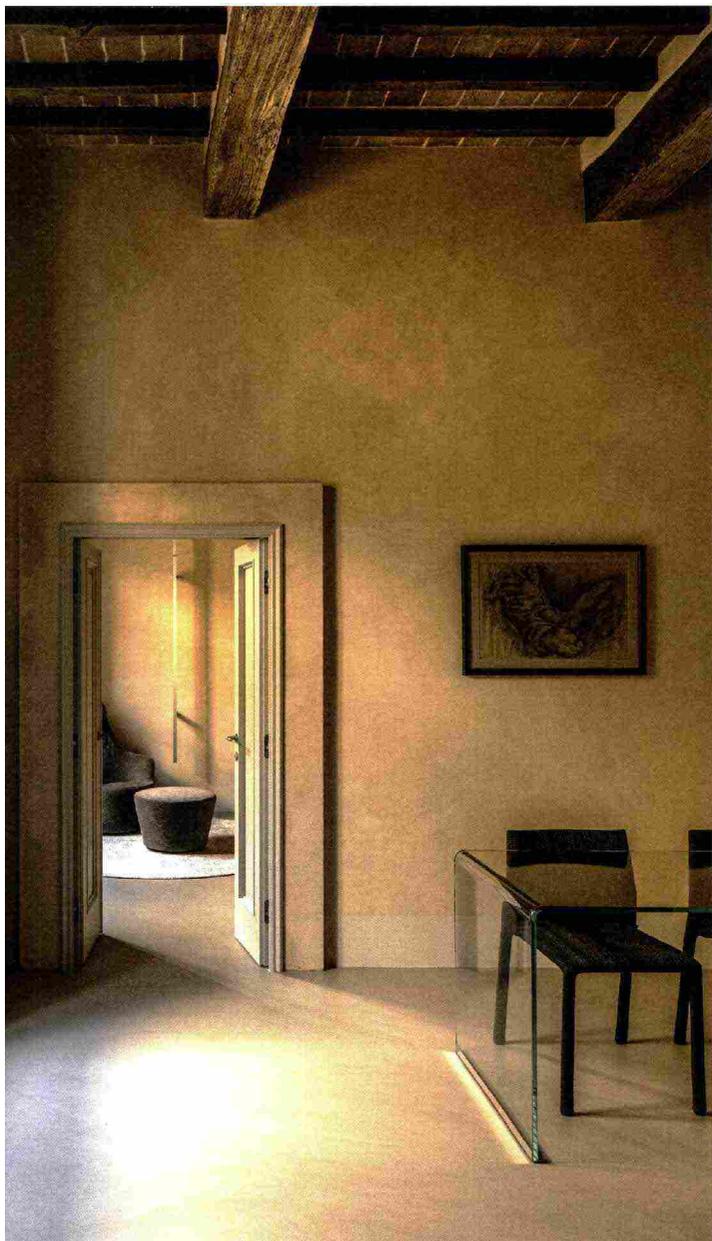
INFO@BELVEDERE.IT WWW.BELVEDERE.IT

83

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928





EDILSANGE EDILIZIA E RESTAURI DI SANGERMANO GIUSEPPE

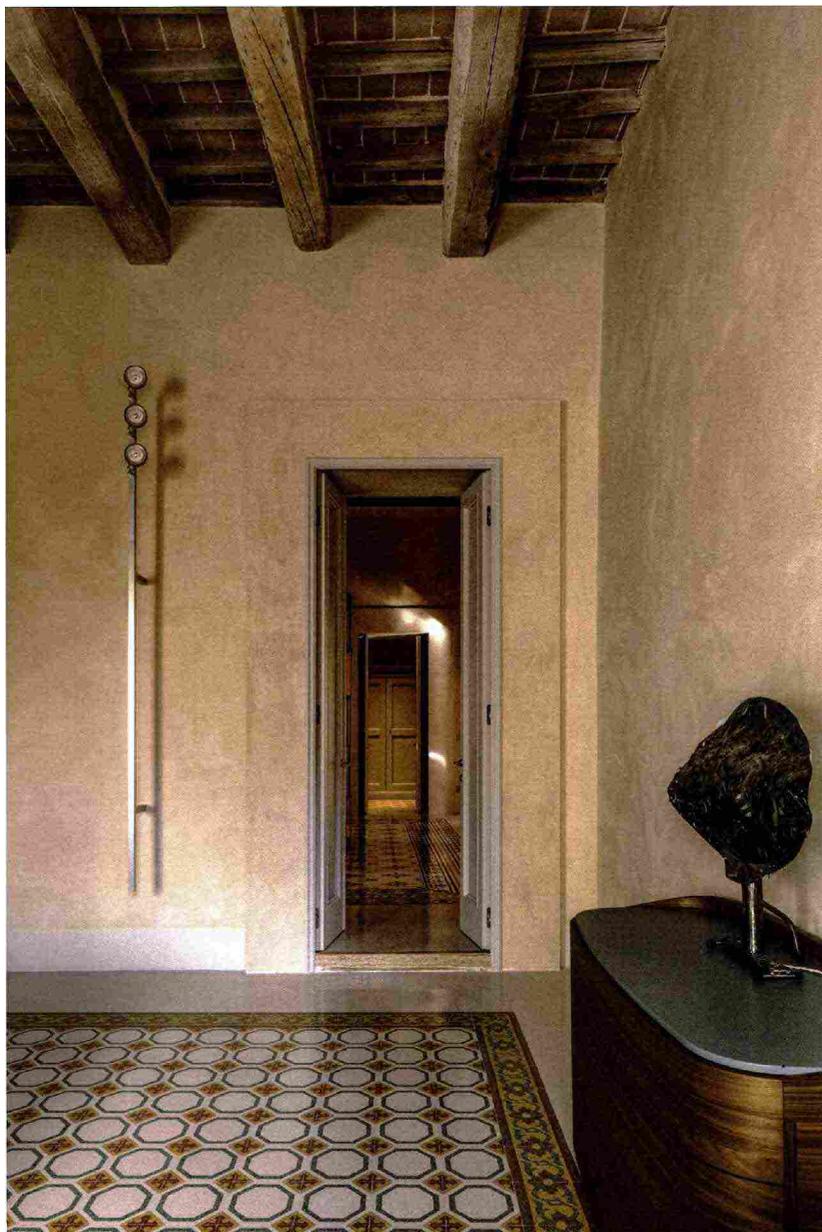
Edilsange nasce a Torrita di Siena nel 1992, grazie alla collaborazione, tra Giuseppe Sangermano, attuale titolare, con il suocero, artigiano edile, con il quale realizzava pavimenti, rivestimenti e piccole ristrutturazioni. Una piccola impresa familiare fino ad arrivare al 2006, quando è stata costituita la Edil Sange edilizia e restauri, compiendo quindi un salto di qualità, costruendo un parco macchine e attrezzature importate. In più l'azienda conta su dipendenti formati nel settore, con esperienza ultra decennale, acquistando via via negli anni la fiducia dei clienti. Le attività svolte da questa azienda sono molteplici, dalla piccola ristrutturazione, scavi, demolizioni, manutenzioni di immobili, ristrutturazioni e recupero di vecchi casali, fino alle costruzioni nuove di civili abitazioni.

IN QUESTO INTERNO

Il lavoro, importante e impegnativo, ha riguardato la logistica per l'allestimento del cantiere situato in un centro storico dove i spazi sono ridotti, fino all'esecuzione di tutte le demolizioni, sabbieature, consolidamenti strutturali di solai e pareti, tramezzature varie, pavimentazioni e rivestimenti dei bagni in pietra naturale, trattamenti e imbiancature.

VIA PISTOIA, 2 TORRITA DI SIENA (SIENA)
T: 0577 685707 - CELL. 339 5739453
EDILSANGE@GMAIL.COM
WWW.EDILSANGE.COM

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



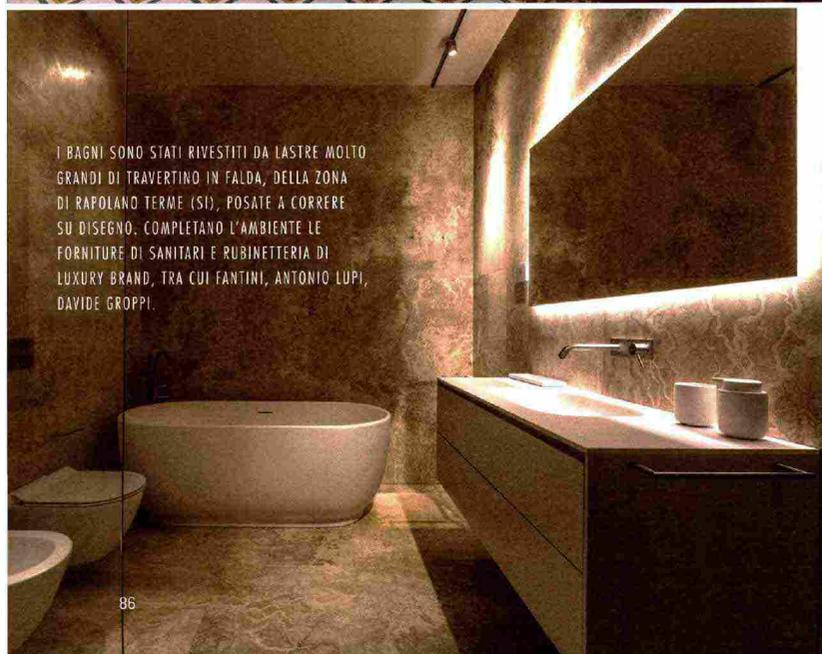
GRAZIA PAVIMENTI

L'azienda, nata circa 60 anni fa su iniziativa del padre di Grazia Brandini, è specializzata nella realizzazione di piastrelle in graniglia e cementine artigianali, creando pavimenti unici e personalizzati con una vasta gamma di colori e decori. Ad oggi Grazia Brandini ne è la titolare. Grazia Pavimenti è leader nel restauro e recupero di vecchie piastrelle in graniglia collaborando direttamente con le soprintendenze e importanti studi di architettura.

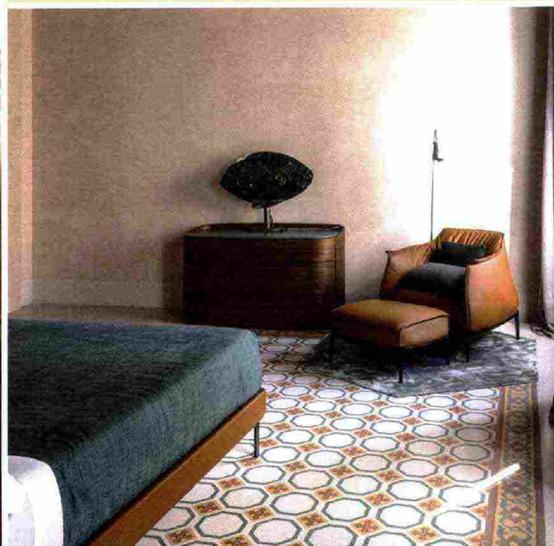
IN QUESTO INTERNO

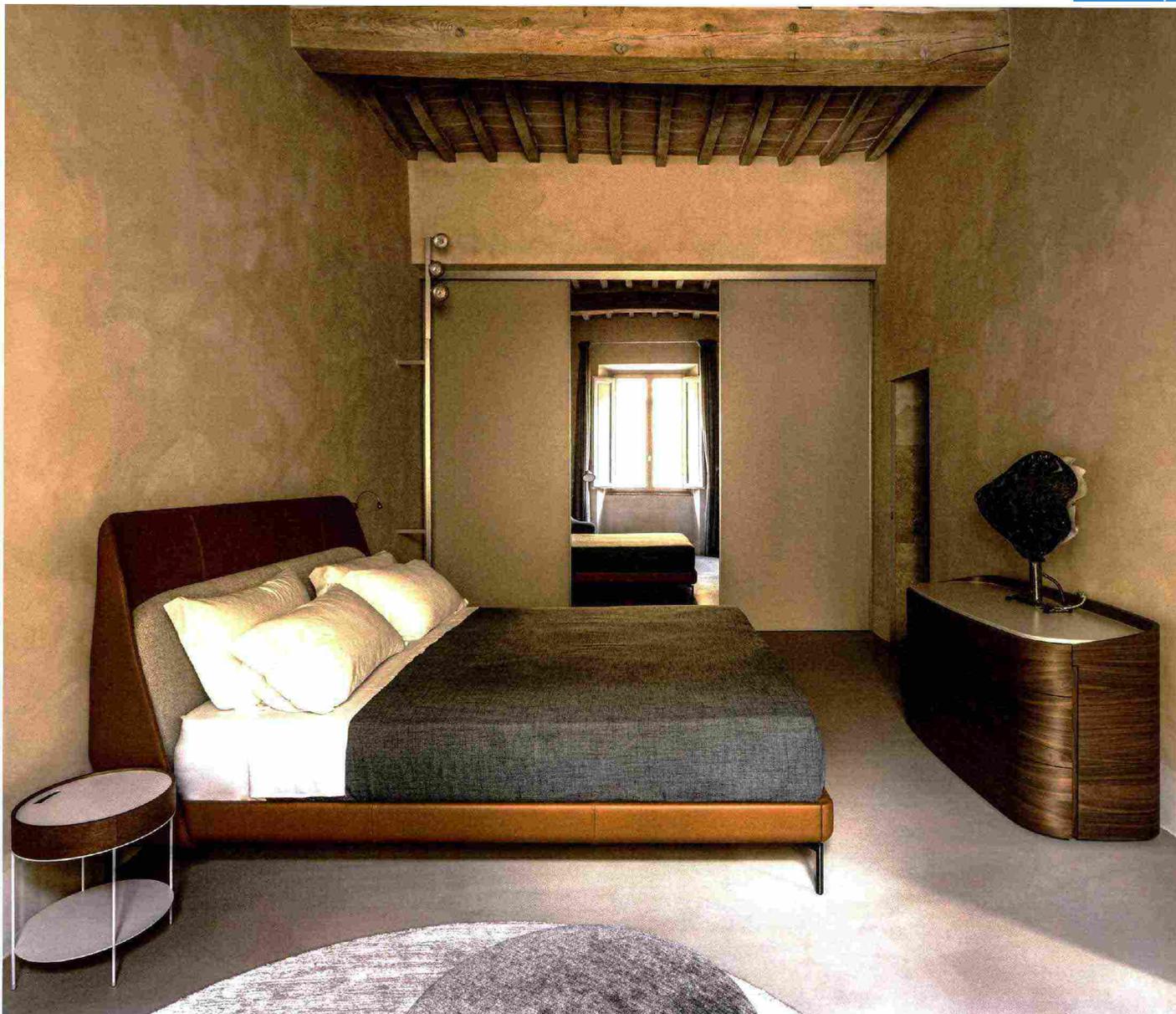
L'azienda ha realizzato il restauro dei pavimenti originali in graniglia. L'intervento ha riguardato anche la produzione dei vecchi disegni e colori dell'epoca.

VIA CARRAIA, 69 MARCIANO (AREZZO)
CELL: 348 5621598
GRAZIADESIGN427@GMAIL.COM



I BAGNI SONO STATI RIVESTITI DA LASTRE MOLTO GRANDI DI TRAVERTINO IN FALDA, DELLA ZONA DI RAPOLANO TERME (SI), POSATE A CORRERE SU DISEGNO. COMPLETANO L'AMBIENTE LE FORNITURE DI SANITARI E RUBINETTERIA DI LUXDRY BRAND, TRA CUI FANTINI, ANTONIO LUPI, DAVIDE GROPPI.





SALI E GIORGI

Sali e Giorgi è un'azienda fortemente radicata nel territorio della provincia Senese che opera nel settore dell'edilizia e dell'arredo. L'azienda nasce a Siena nel lontano 1923 come mera rivendita di materiali edili per iniziativa del Sig. Emilio Giorgi e del Sig. Vittorio Sali. Con la scomparsa del socio Sali, nel 1961, l'azienda resta in mano alla famiglia Giorgi che inizia ad ampliare la proposta affiancando al magazzino edile la vendita di prodotti per l'arredo bagno e, a poco a poco, anche pavimenti, rivestimenti e finiture per tutti gli ambienti. Ad oggi infatti la Sali e Giorgi, che vede alla guida il Dott. Emilio Giorgi, quinta generazione della famiglia, conta 8 showroom e 4 magazzini edili nelle province di Siena e Grosseto. Il lavoro di Palazzo Barignani è stato seguito dallo showroom Progetto BV nelle figure di Tommaso Alfonsi e Andrea Maggi. Progetto BV, situato nel centro storico di Siena, si presenta come un laboratorio ricco di materiali e prodotti, dove architetti e clienti privati sono guidati con passione attraverso tutte le fasi, dalla concezione iniziale alla realizzazione. Progetto BV è uno spazio liberamente dedicato alla progettazione: una fonte d'ispirazione per ambienti accoglienti, ospitali, vivaci e personalizzati, che superano gli schemi convenzionali. La filosofia abbraccia la qualità, la professionalità, e il buongusto della tradizione Sali e Giorgi, fondendole con la continua ricerca di nuove tendenze ed espressioni innovative.

IN QUESTO INTERNO

L'azienda ha eseguito i seguenti lavori: fornitura e posa in opera di resina (HD Surface perfect combination) nei pavimenti; fornitura di tutti i materiali dei bagni (sanitari, lavabi, rubinetterie, vasche, hammam specchi etc...) (GSI-DURAVIT-FANTINI-ANTONIOLUPI-EFFEGIBI); fornitura di tutti i corpi illuminanti (Viabiz-zuno e Davide Groppi).

VIALE PIETRO TOSELLI, 92 SIENA T: 0577 47165
INFO@SALIEGIORGI.IT WWW.SALIEGIORGI.IT

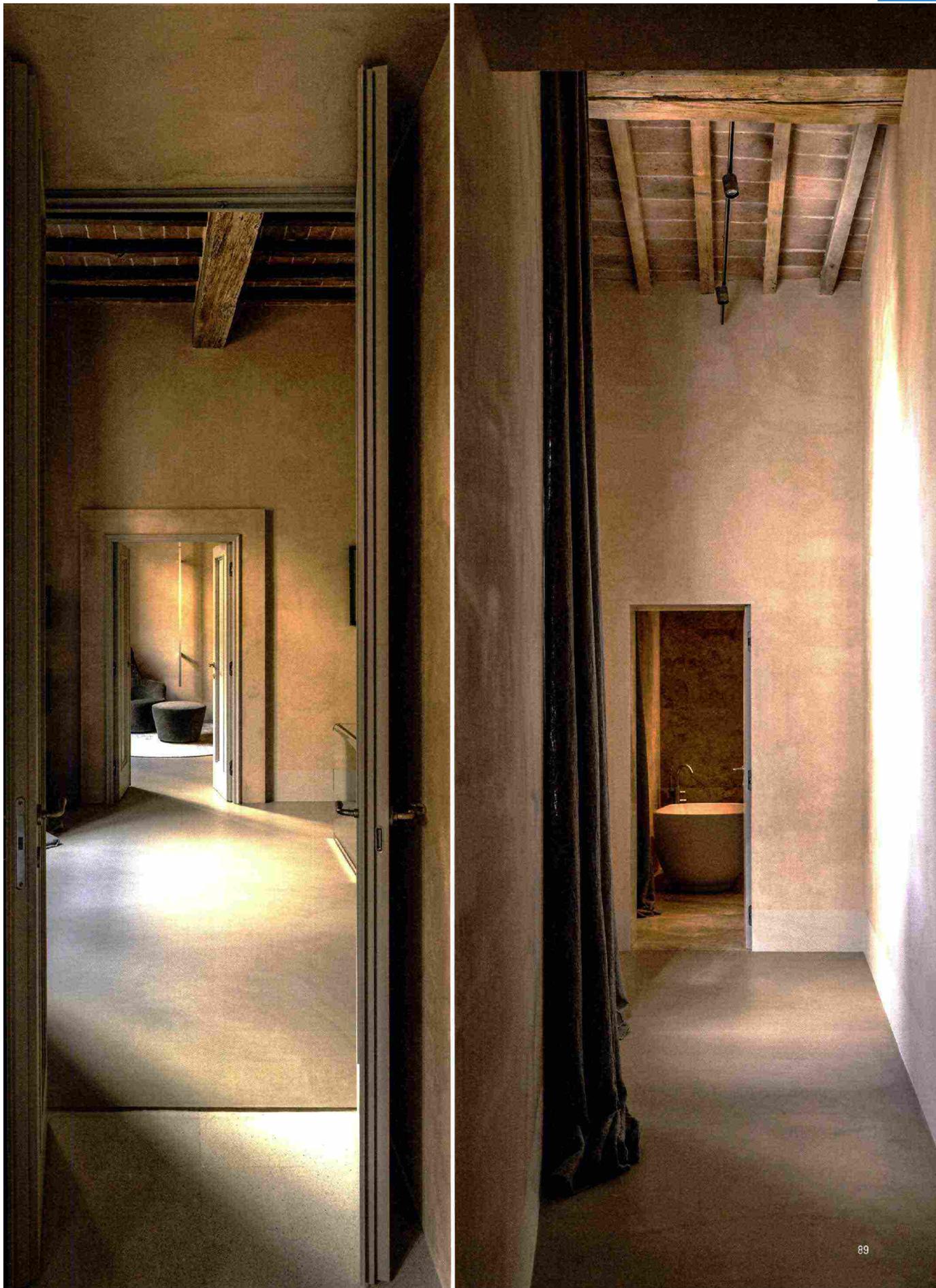
HD SURFACE

Azienda leader nella realizzazione di superfici con pasta di cemento e resine per interni ed esterni, HD Surface è stata fondata nel 1982 da Liliana Piazzini, coadiuvata dal marito Ruggero Caratti e dal figlio Pierpaolo Smussi. Nel laboratorio HD sono state create e brevettate diverse tipologie di prodotti e combinazioni di materiali. La sinergia tra cemento e resina è alla base, ad esempio, di Perfect Combination, un rivestimento adatto per grandi superfici in spazi pubblici. L'azienda cura progetti in Italia e nel mondo, in ambito pubblico e privato. Le impronte di cemento HD sono state scelte, ad esempio, per l'hotel Townhouse Duomo by Seven Stars Milano, per le residenze abitative Mirror Houses Bolzano, per i negozi Kenzo e Stuart Weitzman e per numerosi progetti privati di ville, loft, spa, contract.

IN QUESTO INTERNO

HD Surface ha realizzato i rivestimenti in cementoresina.

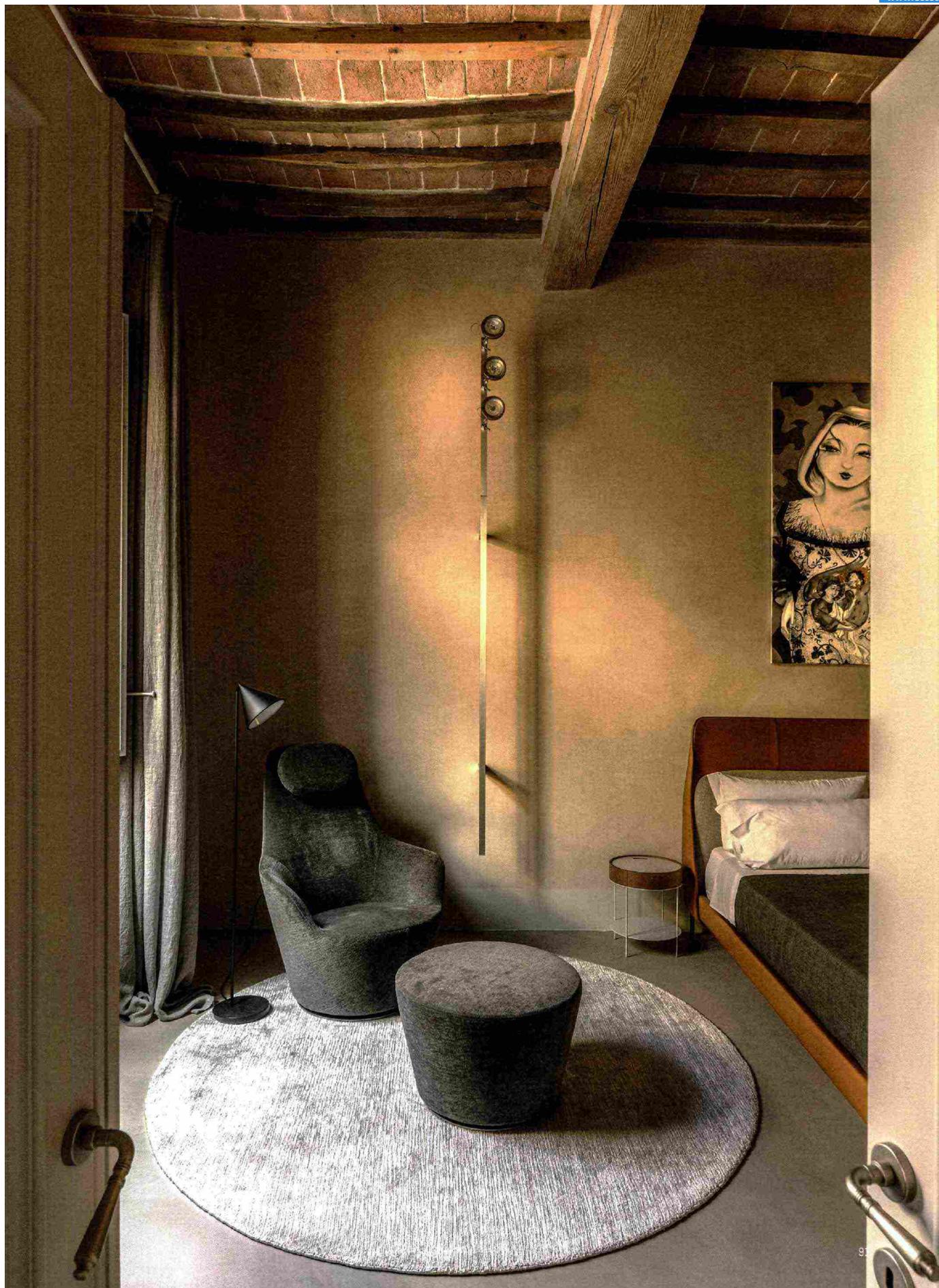
VIA DONATORI DI SANGUE, 113 GUSSAGO (BRESCIA)
SHOW ROOM: VIA VOLTA, 18 MILANO
T: 030 2520350 02 65560728
INFO@HDSURFACE.IT
WWW.HDSURFACE.IT



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

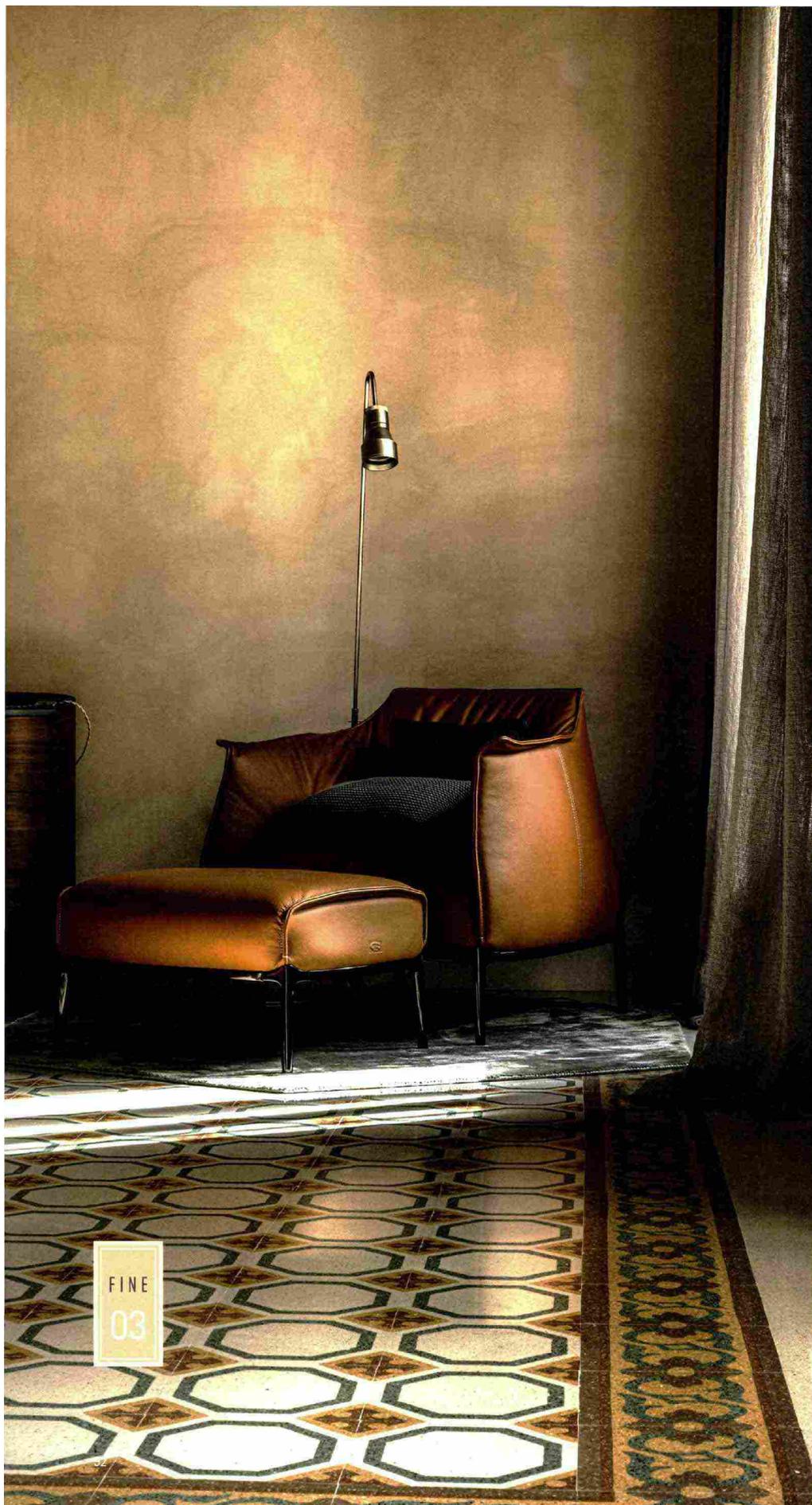
082928

89



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928



A RENDERE LO SPAZIO ANCOR PIÙ CALDO E VISSUTO, LE GRANDI SUPERFICI DI PAVIMENTO IN GRANIGLIE FATTE A MANO DAI MOTIVI FIOREALI E GEOMETRICI CHE, SU RICHIESTA DELLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO, SONO STATE INTERAMENTE RIPROPOSTE DA GRAZIA PAVIMENTI NELLA LORO COMPOSIZIONE GEOMETRICA ORIGINARIA.

Hanno collaborato al progetto: **Studio di Architettura Andrea Milani** per la ristrutturazione e l'arredo; **Belvedere** per la progettazione, la disposizione e la fornitura degli arredi dei vari ambienti quali cucina, living, sala da pranzo, camere da letto; **Sali e Giorgi** per la fornitura e posa in opera di resina nei pavimenti e dei materiali dei bagni; **Alberti** per la realizzazione della libreria; **Edilsange** per l'allestimento del cantiere per l'esecuzione di tutte le demolizioni, pavimentazioni e rivestimenti dei bagni in pietra naturale, trattamenti e imbiancature; **Grazia Pavimenti** ha realizzato il restauro dei pavimenti originali in graniglia; **HD Surface** ha realizzato i rivestimenti in cemento-resina.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

082928